

# Rüşvet ve Yolsuzlukla Mücadele Politikası

## 1. Amaç

Rüşvet ve Yolsuzlukla Mücadele Politikasının (“Politika”) amacı Sinema TV Sendikasında rüşvet ve yolsuzluk karşıtı politikaların ortaya konulmasıdır. Bu politika Rüşvet ve Yolsuzlukla Mücadele kapsamında, Sinema TV Sendikasının yaklaşımını açıklamak ve Sinema TV Sendikası çalışanları, yönetim, disiplin, denetim kurulu ve işbirliği içinde bulunan tüm bireyler, doğrudan ya da dolaylı olarak ilişkili bulunan kişiler ve kurumlar arasında çıkabilecek çıkar çatışmalarını önlemek ve bu konuda gerekli tedbirleri almak amacıyla hazırlanmıştır. Sinema TV Sendikası tüm çalışmalarında açıklık, şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkesini mümkün olan en yüksek standartta sağlamayı hak temelli sivil toplum kültürünün gereği olarak kabul eder ve birlikte iş yaptığı kurum ve kuruluşların her türlü yolsuzluğa karşı tavır geliştirmesini bekler.

## 2. Kapsam

Yolsuzlukla mücadele politikası;

- Sinema TV Sendikası Yönetim Kurulu da dahil olmak üzere Sinema TV Sendikası tüm çalışanlarını ve organlarını,
- Mal ve hizmet alınan firmaları ve çalışanlarını, tedarikçi, danışmanlar, avukatlar, dış denetçiler de dâhil olmak üzere Sinema TV Sendikası adına görev yapan kişi ve kuruluşları kapsamaktadır.

Bu Politika;

- Sinema TV Sendikasının tek gelir kaynağı olan üye aidatlarının ve bağışların kötüye kullanımını engellemek,
- Kişilerin yetkilerinin, kişisel veya kolektif çıkar için kullanımının önüne geçmek,
- Tüzükte bulunan Mali Hükümlerin ve diğer tüm hükümlerin amacına uygun kullanımını sağlamak ve her durumda ana tüzüğün ayrılmaz bir parçasıdır.

### 3. Tanımlar

**Rüşvet**, bir kişinin yaptırılmak istenen bir işte yasa dışı kolaylık ve çabukluk sağlanması için, bir kimseye mal veya para olarak çıkar sağlamaya çalışması (iş yapmak, yapmamak, hızlandırmak, yavaşlatmak amacıyla yasal olmayan bir şekilde çıkar sağlanması, karar ve uygulamaları etkilemek amacıyla doğrudan ya da dolaylı olarak ödeme ya da menfaat teklif edilmesi) olarak tanımlanmaktadır. Bu durumun, nakdi veya gayri nakdi şekilde ödeme yapılması, değerli hediye verilmesi, çalışana kişisel çıkar sağlayacak bir avantaj sağlanmasının teklif edilmesi vb. gibi pek çok şekilde ortaya çıkabileceği kabul edilmektedir.

**Yolsuzluk**, bulunulan konum nedeniyle sahip olunan yetkinin doğrudan veya dolaylı olarak her nevi kazanç sağlama amacıyla kötüye kullanılmasıdır.

**Hediyelik Eşya**, çalışanlar faaliyet ve görevlerini etkileyebilecek hiçbir hediye ve yardımı kabul etmemelidir. Bu kapsama giren her türlü hizmet, seyahat, eğlence ve maddi eşya hediye olarak tanımlanmış fakat sadece bu çerçeveye sınırlandırılmamıştır. Ulusal ve yerel geleneklere, misafirperverliğe saygı göstermek adına sembolik hatıralık eşya ve hediyeler kabul edilebilir. Hediyein söz konusu olması durumunda, değeri yüksek olması halinde bir hayır kurumuna bağışlanması düşünülmelidir.

## 4. Görev ve Sorumluluklar

Rüşvet ve Yolsuzlukla Mücadele Politikasının uygulanması ve güncellenmesi Merkez Denetim Kurulunun yetki, görev ve sorumluluğundadır. Bu bağlamda Merkez Denetim Kurulu Sinema TV Sendikası ana tüzüğü'nün "Madde 32: Merkez Denetim Kurulunun Görev ve Yetkileri" maddesini uygular.

Ayrıca tüm Sendika çalışanları,

- Yönetim Kurulunca belirlenen politikalara uyum sağlamak,
- Kendi faaliyet alanları ile ilgili riskleri etkin şekilde yönetmek,
- İlgili yasal düzenlemelere ve Sinema TV Sendikası ana tüzüğü'ne uyumlu bir şekilde çalışmakla sorumludur.
- Yakınları ya da kendileri lehine çıkar çatışması veya izlenimi yaratacak durumlara sebebiyet vermekten kaçınır, kendilerinin veya yakınlarının menfaatlerini ilgilendiren konularda karar sürecinde yer almazlar.
- Herhangi bir yardım amaçlı bağış yapılmadan önce, rüşvet ve yolsuzluk faaliyeti olarak kabul edilmesi ya da yapıldığının düşünülmemesi için gerekli ön araştırma yapılır, riski azaltacak tedbirler alınır.
- Sinema TV Sendikası adına, siyasi amaçlı bağışlar yapılamaz. Yapılacak bağışlar Sendikalar Kanununun "Sendika ve Konfederasyonların Gelir ve Giderleri" kısmında belirtildiğinden farksız olamaz.